

Friday, 31 October

- 06:00 - 08:00 pm MT **L** *Adonis* Beirut: An Actual City or Merely a Historical Name?
08:30 - 09:30 pm SD **E** *P. Hooshmandzadeh* Zoorkhaneh
G. Incirlioglu + H. Topal The Containment Re-Contained
J. Hadjithomas + K. Joreige Lasting Images
10:00 - 10:30 pm MT **P** *A. El Kenawy* The Room

Saturday, 01 November

- 03:30 - 04:30 pm MT **V** *J. Toufic* Saving Face
F. El Khoury Letters to Francine
05:30 - 07:00 pm MT **L** *S. Wright* Extraterritoriality and the Dilemmas of Situatedness
08:30 - 10:00 pm MT **L** *A. Shammas* Returning to Beirut: Nostalgia, Cities of Language
and Capitals of Fantasy
10:30 - 11:30 pm MT **V** *S. El Azma* Pilot for an Egyptian Air Hostess Soap Opera

Sunday, 02 November

- 03:30 - 05:00 pm MT **V** *J. Hadjithomas + K. Joreige* The Lost Film
G. Salhab Mon Corps Vivant, Mon Corps Mort
S. Waked Chic Point
05:30 - 07:00 pm MT **L** *G. Incirlioglu* Archaeology of the Catastrophic
07:30 - 09:00 pm MT **L** *H. Saghieh* From Abdel Halim to Amr Diab
09:00 - 11:00 pm FG **E** *S. Abou Hawach* The Journal of Illustrated Niceties
T. Chakar The Eyeless Map
B. Khbeiz Globalization and the Manufacture of Transient Events

VENUES: MT Medina Theatre FC French Cultural Centre
FG The Gallery at Fennel SD Espace SD

The French Cultural Centre opens daily from 01:00 pm until 07:00 pm, except for Saturdays and Sundays • Espace SD opens daily from 03:00 pm until 08:00 pm except for Sundays

Monday, 03 November

- 05:30 - 07:00 pm MT **D** *E. Jacir, M. Kocache, S. Najafi* Profile: Three New York Projects
07:30 - 09:00 pm MT **L** *S. Tamari* Jerusalem: City of Walls, Real and Imagined
10:00 - 10:30 pm MT **P** *A. Kenawy* The Room

Tuesday, 04 November

- 05:30 - 07:00 pm MT **L** *M. Mazloum* Baghdad: The Metaphorical Capital
07:30 - 08:30 pm FC **E** *M. Rechmaoui* Beirut Caoutchouc
08:30 - 10:00 pm FC **F** *E. Suleiman* Chronicle of a Disappearance
(followed by a discussion with the director)

Wednesday, 05 November

- 05:00 - 06:30 pm MT **L** *L. Saneh* Of the Theatrical Act: A Matter of Speech and Distance
07:00 - 08:30 pm MT **V** *A. Zaatari* This Day
10:00 - 12:00 pm MT **P** *R. Mroué* Looking for a Missing Employee

Thursday, 06 November

- 05:00 - 06:00 pm MT **V** *R. Ibrahim* Paradox... A Story about Phobia
R. Samaha Untitled for Several Reasons
S. Kanafani Mounzer
06:30 - 07:30 pm MT **V** *L. Joreige* Houna Wa Roubbama Hounak
09:00 - 11:00 pm MT **P** *R. Mroué* Looking for a Missing Employee

B Book Launching **D** Discussion Panel **F** Film **E** Exhibit
L Lecture **P** Performance **V** Video

The Lebanese Association for Plastic Arts, **Ashkal Alwan**

E-mail: ashkalalwan@terra.net.lb • **Mobile:** (+961-3) 393 807 • **Phone / Fax:** (+961-1) 360 919

HOME WORKS II

UPDATED PROGRAM

الجمعة، ٣١ تشرين الأول

- أ. أونيس بيروت... هل هي مدينة حقاً، أم أنها مجرد اسم تاريخي؟ **L MT** ٨:٠٠ - ٦:٠٠
ب. هوشماند زاده زرقانه **P SD** ٩:٣٠ - ٨:٣٠
ج. أنسيرليوغلو وه. توبال الاستيعاب وإعادة استيعابه **E**
د. حاجي توما وخ. جريج الصور المعترّة **P MT** ١٠:٣٠ - ١٠:٠٠

السبت، ١ تشرين الثاني

- ج. لال توفيق حفظ ماء الوجه **V MT** ٤:٣٠ - ٣:٣٠
د. الخوري رسائل إلى فرانسيس
س. رايت العابر الحدود والاحتمالات والخياران المرّان لوضعية حالة **L MT** ٧:٠٠ - ٥:٣٠
ا. شماس عائش الى بيروت : الحنين، مدائن اللغة وعواصم الوهم **L MT** ١٠:٠٠ - ٨:٣٠
ش. العظمة مضيقة مصرية: تمثيلية **V MT** ١١:٣٠ - ١٠:٣٠

الأحد، ٢ تشرين الثاني

- ج. حاجي توما وخ. جريج الفيلم المفقود **V MT** ٥:٠٠ - ٣:٣٠
غ. سلهب جسدي حياً، جسدي ميتاً
ش. واكد شيك بوينت
غ. أنسيرليوغلو حفريات الفاجعة **L MT** ٧:٠٠ - ٥:٣٠
ح. صاغية من عبد الحليم إلى عمرو دياب **L MT** ٩:٠٠ - ٧:٣٠
س. ابو هوشا جورنال اللطائف المصورة **B FG** ١١:٠٠ - ٩:٠٠
طوني شكر الخريطة المتحمّسة
بلال خبيز العولة وصناعة الأحداث الزائلة

المكان: MT مسرح المدينة
FC المركز الثقافي الفرنسي
SD إسباس س د
FG الغاليري في فائل

الإثنين، ٣ تشرين الثاني

- إ. جاسر، م. كوكاش، س. نجفي ملامح: ثلاثة مشاريع نيويوركية **D MT** ٧:٠٠ - ٥:٣٠
س. تماري القدس: مدينة الجدران الحقيقية والوهمية **L MT** ٩:٠٠ - ٧:٣٠
أ. القناوي الغرفة **P MT** ١٠:٣٠ - ١٠:٠٠

الثلاثاء، ٤ تشرين الثاني

- م. مظلوم بغداد: العاصمة المستعارة **L MT** ٧:٠٠ - ٥:٣٠
م. رشماوي بيروت كاوتشوك **E FC** ٨:٣٠ - ٧:٣٠
ايليا سليمان سجل اختفاء (يلي العرض نقاش مع المخرج) **F FC** ١٠:٠٠ - ٨:٣٠

الأربعاء، ٥ تشرين الثاني

- ل. صانع في الفعل المسرحي: ما بين القول والمسافة **L MT** ٦:٣٠ - ٥:٠٠
أ. الزعتري هذا اليوم **V MT** ٨:٣٠ - ٧:٠٠
ر. مروة البحث عن موظف مفقود **P MT** ١٢:٠٠ - ١٠:٠٠

الخميس، ٦ تشرين الثاني

- ر. ابراهيم بارادوكس ... قصة رهاب **V MT** ٦:٠٠ - ٥:٠٠
ر. سماحة لم يعنون لأسباب عديدة
س. كنفاني منذر
ل. جريج هنا وربما هناك **V MT** ٧:٣٠ - ٦:٣٠
ر. مروة البحث عن موظف مفقود **P MT** ١١:٠٠ - ٩:٠٠

توقيع الكتب **B**
محااضرة **L**
ندوة **D**
عرض **P**
فيلم **F**
فيديو **V**
معرض **E**

المركز الثقافي الفرنسي: يومياً من الساعة واحدة ظهراً حتى الساعة مساءً، ما عدا يومي السبت والأحد * إسباس س د: يومياً من الساعة الثالثة بعد الظهر حتى الثامنة مساءً، ما عدا يوم الأحد.

الجمعية اللبنانية للفنون التشكيلية، أشكال ألوان

بريد إلكتروني: ashkalalwan@terra.net.lb • خليوي: ٣٩٢ ٨٠٧ (٢-٩٦١+) • هاتف / فاكس: ٣٦٠ ٩١٩ (١-٩٦١+)

«أشغال داخلية ٢»

البرنامج بنسخته المعدلة